

# OFFRE DEPARTEMENTALE DE FORMATION

Octobre 2019 – Avril 2020

**Animateurs, directeurs,  
intervenants auprès de  
mineurs sur des temps  
péri et/ou extrascolaires**

**Se former pour :**

- ✓ **s'outiller**
- ✓ **découvrir**
- ✓ **échanger**
- ✓ **questionner**
- ✓ **proposer de nouvelles activités**
- ✓ **donner sens aux projets**



## INTRODUCTION

La direction départementale de la cohésion sociale et de la protection des populations (DDCSPP) de l'Orne finance chaque année un plan de formation départemental visant à soutenir le développement d'**offres éducatives de qualité sur les temps péri et extrascolaires**.

Les formations proposées sont **gratuites** pour les participants.

Vous trouverez ci-dessous la présentation générale classée de façon thématique et chronologique des **10 formations de 1 journée** proposées entre octobre 2019 et avril 2020

Certaines de ces formations seront consacrées à la découverte des **malles pédagogiques** créées à la suite des formations 2018-2019. L'emprunt de ces malles est réservé aux personnes ayant eu un temps de formation. La participation à ces journées ouvrira un droit à emprunt pour la structure représentée.

Les formations incluant la découverte de malles pédagogiques sont au nombre de 2 et sont identifiées par le logo suivant :



### A qui s'adressent ces formations ?

Ces formations **visent tous les animateurs et intervenants** auprès de mineurs sur des temps péri et/ou extrascolaires. Si les formations sont complètes, priorité sera donnée aux territoires s'engageant dans une démarche de labellisation « Plan mercredi ».

### Autres ressources

En complément de ces formations, d'autres temps de rencontres sont également proposés aux directeurs d'Accueils Collectifs de Mineurs (ACM) et aux coordonnateurs des services enfance jeunesse. Vous en trouverez la programmation sur : <https://rezorne.org/>

De multiples informations et ressources pédagogiques sont également disponibles sur : <https://rezorne.org/> et le site national : <http://planmercredi.education.gouv.fr/>

Pour plus d'informations départementales sur les ACM, le PEDT et le plan mercredi, vous pouvez également vous rendre sur : <http://www.orne.gouv.fr/les-accueils-collectifs-de-mineurs-r508.html>

### Contacts

Accueil du service : [ddcspp-acm-bafa@orne.gouv.fr](mailto:ddcspp-acm-bafa@orne.gouv.fr) - 02 33 32 50 21

Arthur Lepelletier : [arthur.lepelletier@orne.gouv.fr](mailto:arthur.lepelletier@orne.gouv.fr) - 02 33 32 50 24

Hélène Gueudré : [helene.gueudre@orne.gouv.fr](mailto:helene.gueudre@orne.gouv.fr) - 02 33 32 42 97

## SOMMAIRE

Liste synthétique des formations par ordre chronologique	page 4
Carte des formations	page 5
Fiches descriptives détaillées	pages 6 à 16

## INDEX THÉMATIQUE DES FICHES FORMATION

- Les activités d'éducation à la citoyenneté
  - ✓ [Une journée dans le monde : Éduquer à l'interculturalité et à l'ouverture sur le monde en ACM](#) page 15
- Les activités artistiques et culturelles
  - ✓ [Des histoires en poche, donner de la place aux histoires et à l'imaginaire dans les ACM](#) page 9
  - ✓ [Organiser des activités d'éducation à l'image et des sorties au cinéma](#) page 11
  - ✓ [Développer des projets musicaux autour de la culture hip hop](#) page 12&13
- Les activités scientifiques et techniques
  - ✓ [Utiliser les sciences et techniques en ACM page et découverte de la malle :](#) page 10
- Les activités environnementales
  - ✓ [Animer dans la nature](#) page 8
- Les activités ludiques
  - ✓ [Concevoir un escape game](#) page 7
  - ✓ [Créer un jeu avec les enfants en ACM](#) page 14
- Les activités physiques et sportives
  - ✓ [Mobilité active : organiser une sortie vélo page](#) page 16
- Les thématiques transversales
  - ✓ [Journée « Parcours d'activités, Malles pédagogiques et Projets pédagogiques : Expérimenter et Co-construire »](#) page 6

### Liste des malles pédagogiques

-   Citoyenneté et jeux coopératifs
-  Gouter philo
-  animation des débats philosophiques
-  Animer avec les tout petits
-  Relaxation
-  Jeux sportifs et jeux d'opposition/ le jeu de société

## Liste des formations par ordre chronologique



PRÉFÈTE DE L'ORNE

TITRE FORMATION	ORGANISME PORTEUR	CONTACT INSCRIPTION	LIEU	DATE
Journée « Parcours d'activités, Malles Pédagogiques et Projets Pédagogiques : Expérimenter et Co-construire »	Ligue de l'Enseignement / UFCV / FD Familles Rurales	<a href="https://rezorne.org/agenda/journee-parcours-dactivites-et-projets-pedagogiques-experimenter-et-co-construire/">Lien pour vous inscrire : https://rezorne.org/agenda/journee-parcours-dactivites-et-projets-pedagogiques-experimenter-et-co-construire/</a>	SAINT GERMAIN DU CORBEIS	10/10/2019
Concevoir un escape Game	CANOPE	<a href="mailto:leopold.monceaux@reseau-canope.fr">leopold.monceaux@reseau-canope.fr</a>	ALENÇON	17/10/2019
Animer dans la nature	CPIE	<a href="mailto:v.daumail@cpie61.fr">v.daumail@cpie61.fr</a>	ARGENTAN	12/11/2019
Des histoires en poche Donner de la place aux histoires et à l'imaginaire dans les ACM	MUSICONTE	<a href="mailto:cie.musiconte@gmail.com">cie.musiconte@gmail.com</a>	FLERS	28/11/2019
Utiliser les sciences et techniques en ACM / découverte de la malle 2018	Planète sciences	<a href="mailto:reynald.carpentier@planete-sciens.org">reynald.carpentier@planete-sciens.org</a>	L'AIGLE	12/12/2019
Organiser des activités d'éducation à l'image et des sorties au cinéma	Ligue de l'Enseignement	<a href="mailto:mickael.brohan@laliguenormandie.org">mickael.brohan@laliguenormandie.org</a>	SÉES	16/01/2020
Développer les projets musicaux autour de la culture Hip Hop	FAR	<a href="mailto:formation@le-far.fr">formation@le-far.fr</a>	ARGENTAN	10/02/2020
Créer un jeu avec les enfants en ACM	EXR / Réseau ludothèque	<a href="mailto:exr.argentan@wanadoo.fr">exr.argentan@wanadoo.fr</a>	Alençon	12/03/2020
Une journée dans le monde : éduquer à l'interculturalité et à l'ouverture au monde en ACM	D'Ecoutes Vertes - MJC Flers	<a href="mailto:andre.descours@decouvesverte.fr">andre.descours@decouvesverte.fr</a>	L'ORÉE d'ÉCOUVES	31/03/2020
Mobilité active : organiser une sortie vélo	Direction régionale (B Chandavoine)	-	Le Perche	1 trimestre 2020



# Carte des formations



FORMATIONS DES ANIMATEURS ACM – ORNE – 2019-2020

<b>INTITULÉ</b>	<b>Journée « Parcours d'activités, Malles pédagogiques et Projets pédagogiques : Expérimenter et Co-construire »</b>
<b>PUBLIC</b>	Animateurs et directeurs d'accueils collectifs de mineurs péri et extrascolaires
<b>EFFECTIF</b>	12 participants minimum à 50 participants maximum
<b>DUREE</b>	1 jour
<b>DATE(s)</b>	10 octobre 2019
<b>LIEU</b>	Centre Robert Hée Le Bois des Clairets - Saint Germain du Corbéis
<b>INTERVENANT(s)</b>	Mickaël Brohan / Fanny Racine /Emeline Adans
<b>OBJECTIFS DE FORMATION</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Expérimenter des outils, se les approprier en faisant du lien avec des valeurs et des objectifs éducatifs.</li> <li>• Transmettre et impliquer les équipes pédagogiques dans la conception et la mise en oeuvre de parcours d'activités.</li> </ul>
<b>DEROULEMENT ET CONTENUS</b>	<p><u>Déroulement de la formation :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 9h30 : Accueil - Café Forum des Malles pédagogiques</li> <li>• 10h00 : Expérimentation guidée de parcours éducatifs</li> <li>• 12h30 - 13h45 : pause repas ( pas organisé, mais possibilité de repas partagé ou d'apporter son déjeuner)</li> <li>• 14h00 : mise en pratique et transmission</li> <li>• 16h00: bilan de journée</li> </ul> <p><u>Contenus abordés :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✚ Citoyenneté et jeux coopératifs</li> <li>✚ Gouter philo</li> <li>✚ animation des débats philosophiques</li> <li>✚ Animer avec les tout petits</li> <li>✚ Relaxation</li> <li>✚ Jeux sportifs et jeux d'opposition/ le jeu de société</li> </ul>
<b>MALLE PEDAGOGIQUE</b>	Constitution d'une malle : NON Contenu de la malle :
<b>CONTACT INSCRIPTION</b>	<a href="https://rezorne.org/agenda/journee-parcours-dactivites-et-projets-pedagogiques-experimenter-et-co-construire/">https://rezorne.org/agenda/journee-parcours-dactivites-et-projets-pedagogiques-experimenter-et-co-construire/</a>



## FORMATIONS DES ANIMATEURS ACM – ORNE – 2019-2020

<b>INTITULÉ</b>	<b>Concevoir un escape game pour des ACM</b> (avec des enfants de 8-11 ans)
<b>PUBLIC</b>	Animateurs et directeurs d'accueils collectifs de mineurs péri et extrascolaires
<b>EFFECTIF</b>	8 participants minimum à 10 participants maximum
<b>DUREE</b>	1 jour
<b>DATE(s)</b>	17 octobre 2019
<b>LIEU</b>	Atelier Canopé Alençon
<b>INTERVENANT(s)</b>	Delphine Korzetz – atelier CANOPÉ de l'ORNE
<b>OBJECTIFS DE FORMATION</b>	<p>Aborder les problématiques des traces numériques et données personnelles en vivant l'expérience d'un « escape game »</p> <p>Concevoir des scénarii motivants</p> <p>Mettre en œuvre des activités collaboratives basée sur l'intelligence collective</p>
<b>DEROULEMENT ET CONTENUS</b>	<p><u>Déroulement de la formation :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Vivre un escape game « pédagogique »</li> <li>- Décrypter les mécanismes d'un escape game pédagogique</li> <li>- Créer un escape game</li> </ul> <p><u>Contenus abordés :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La « mécanique » de l'escape game</li> <li>- L'organisation matérielle / Les conditions de réussites</li> </ul>
<b>MALLE PEDAGOGIQUE</b>	<p>Constitution d'une malle : NON</p> <p>Contenu de la malle :</p>
<b>CONTACT INSCRIPTION</b>	<p>Léopold Monceaux 02 33 80 36 54 <a href="mailto:leopold.monceaux@reseau-canope.fr">leopold.monceaux@reseau-canope.fr</a></p>

FORMATIONS DES ANIMATEURS ACM – ORNE – 2019-2020

<b>INTITULÉ</b>	<b>Animer dans la nature</b>
<b>PUBLIC</b>	Animateurs et directeurs d'accueils collectifs de mineurs péri et extrascolaires
<b>EFFECTIF</b>	8 participants minimum à 20 participants maximum
<b>DUREE</b>	1 jour
<b>DATE(s)</b>	<b>12 novembre 2019</b>
<b>LIEU</b>	<b>Argentan</b>
<b>INTERVENANT(s)</b>	<b>Johan HERMAN ou Valérie DAUMAIL, animateurs nature-environnement</b>
<b>OBJECTIFS DE FORMATION</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• EC de conduire des activités simples d'EEDD</li> <li>• EC d'avoir des connaissances générales sur les thèmes nature</li> <li>• EC de s'approprier un espace de nature</li> <li>• EC de prendre en compte la sécurité d'une animation dans la nature</li> <li>• EC de trouver les ressources pédagogiques et documentaires nécessaires à la conduite d'activités dans la nature</li> </ul>
<b>DEROULEMENT ET CONTENUS</b>	<p><b><u>Déroulement de la formation :</u></b>            Une pédagogie active qui favorise l'acquisition de compétences par « le vivre » et par « le faire »            Des temps individuels et en sous-groupes, facilitateurs d'échanges            Une formation modulable en fonction des besoins de chacun (une ou deux journées au choix par thème)</p> <p><b><u>Contenus abordés :</u></b>            Vous avez un parc, un bois, un chemin bocager à proximité de votre lieu d'accueil ? Vous souhaitez proposer des activités de découverte de la nature aux enfants ? Cette formation répondra à vos attentes !</p> <p>Des connaissances pour découvrir les arbres et les plantes, les animaux grands et petits, la vie du sol ...            Des activités à conduire avec les enfants sur ces différents thèmes et plus particulièrement sur :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Arbre et feuilles d'automne</li> <li>• Les animaux du bois,</li> <li>• Traces et empreintes</li> <li>• La vie du sol</li> </ul>
<b>MALLE PEDAGOGIQUE</b>	Constitution d'une malle : NON Contenu de la malle : Documents papiers remis aux participants (dossier pédagogique)
<b>CONTACT INSCRIPTION</b>	Prénom Nom : Johan HERMAN ou Valérie DAUMAIL Téléphone : 02 33 62 34 65 Mail : <a href="mailto:j.herman@cpie61.fr">j.herman@cpie61.fr</a> ou <a href="mailto:v.daumail@cpie61.fr">v.daumail@cpie61.fr</a>

FORMATIONS DES ANIMATEURS ACM – ORNE – 2019-2020

<b>INTITULÉ</b>	<b>Des histoires en poche ! Donner de la place aux histoires et à l'imaginaire dans les ACM</b>
<b>PUBLIC</b>	Animateurs et directeurs d'accueils collectifs de mineurs péri et extrascolaires
<b>EFFECTIF</b>	16 maximum
<b>DUREE</b>	1 jour
<b>DATE(s)</b>	<b>Jeudi 28 novembre 2019</b>
<b>LIEU</b>	<b>Association Flash – 15, rue Jules Appert – 61100 Flers</b>
<b>INTERVENANT(s)</b>	<b>Jean-François Bouvier et Benoît Choquart, conteurs professionnels</b>
<b>OBJECTIFS DE FORMATION</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Faire un point sur la place et le temps accordés aux histoires, aux albums, à la littérature jeunesse, à l'imaginaire en général dans nos centres de loisirs et revisiter l'importance et l'enjeu de cette place pour tous.</li> <li>- Comment se constituer son propre répertoire d'histoires ?</li> <li>- Trouver le plaisir et être à l'aise dans la lecture à voix haute d'album jeunesse.</li> <li>- Découvrir les différentes médiations possibles pour raconter une histoire à partie d'un album.</li> </ul>
<b>DEROULEMENT ET CONTENUS</b>	<p><u>Déroulement de la formation :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Présentation de la journée, connaissance des uns et des autres.</li> <li>- Les deux conteurs racontent. Temps d'écoute et de découverte d'histoires.</li> <li>- Interview des uns avec les autres sur la place des histoires et de l'imaginaire sur nos centres → Constats global, quelles pistes possibles pour une véritable place de l'expression imaginaire ?</li> <li>- Découvrir des albums et en choisir un. Prendre le temps de le découvrir et le présenter à Quelqu'un du groupe. En duo, choisir un des deux albums et préparer en duo une lecture à voix haute. Temps de partage des lectures.</li> <li>- Partager nos Idées et nécessités pour se constituer son propre répertoire.</li> <li>- Découvrir avec les conteurs les différentes médiations pour raconter une histoire: kamishibaï, marionnettes, théâtre d'ombre, théâtre ...</li> </ul> <p><u>Contenus abordés :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La littérature jeunesse aujourd'hui</li> <li>- L'importance de l'imaginaire, des imaginaires et sa place dans son rapport à la réalité.</li> <li>- La confiance en soi dans son rapport à la lecture, à l'écriture, au dessin, à la créativité...</li> <li>- La notion de répertoire et sa nécessité en tant qu'animateur, éducateur ou la question de sa culture personnelle/professionnelle : une formation dans le temps.</li> </ul>
<b>MALLE PEDAGOGIQUE</b>	<p><b>Constitution d'une malle :</b> Non</p> <p>Il s'agira par contre de motiver chaque animateur ou centre à se constituer dans le temps une malle imaginaire pour encourager le rapport de chacun à l'expression de son imaginaire.</p> <p>Contenu de la malle : livres, jeux, objets pour histoires, déguisements, ...</p>
<b>CONTACT INSCRIPTION</b>	Benoît Choquart ou Jean-François Bouvier – Compagnie Musiconte – 0632973599 – cie.musiconte@gmail.com



## FORMATIONS DES ANIMATEURS ACM – ORNE – 2019-2020

<b>INTITULÉ</b>	<b>UTILISER LES SCIENCES ET TECHNIQUES EN ACM</b>
<b>PUBLIC</b>	Animateurs et directeurs d'accueils collectifs de mineurs péri et extrascolaires
<b>EFFECTIF</b>	10 participants minimum à 12 participants maximum
<b>DUREE</b>	1 jour
<b>DATE(s)</b>	12 décembre 2019
<b>LIEU</b>	<b>Salle des associations – Bâtiment Ferry – rue Marcel Guet - L'Aigle</b>
<b>INTERVENANT(s)</b>	Planète Sciences Normandie
<b>OBJECTIFS DE FORMATION</b>	<p>Permettre l'acquisition de nouvelles compétences techniques d'animation dans des domaines d'activités tels que les activités scientifiques et techniques ;</p> <p>Sensibiliser et outiller les acteurs sur des enjeux et thématiques transversales dont l'aménagement des espaces, la recherche et appropriation des ressources d'animation disponibles ;</p> <p>Développer des compétences méthodologiques dans la structuration de projets d'animation notamment à travers la démarche expérimentale.</p> <p>S'approprier la malle pédagogique disponible pour pouvoir l'utiliser.</p>
<b>DEROULEMENT ET CONTENUS</b>	<p>Les cadres d'intervention et fondements de l'association Planète Sciences ;</p> <p>La démarche expérimentale vue par l'association ;</p> <p>Identifier les intentions pédagogiques liées à une activité scientifique ;</p> <p>Expérimentation autour d'animations courtes (Création de lampe à lave, Fontaine à air comprimé, Création de volcan);</p> <p>Partage d'idées et de pistes d'animations dans une thématique donnée.</p>
<b>MALLE PEDAGOGIQUE</b>	<p>Une malle a déjà été constituée l'année dernière.</p> <p>La participation à la présente formation autorise l'emprunt de cette malle.</p> <p>Contenu de la malle :</p> <p>Contenu d'activité Cuisine Moléculaire</p> <p>Contenu d'activité Police Scientifiques</p> <p>Contenu d'activité Fusée à Eau</p> <p>Contenu d'activité Robotique</p>
<b>CONTACT INSCRIPTION</b>	<p>Reynald CARPENTIER</p> <p>06.82.11.47.97</p> <p>reynald.carpentier@planete-sciences.org</p>



## FORMATIONS ACM ET PLAN MERCREDIS – ORNE – 2018-2019

<b>INTITULÉ</b>	<b>La sortie au cinéma / Éducation à l'image</b>
<b>PUBLIC</b>	Animateurs et directeurs d'accueils collectifs de mineurs péri et extrascolaires
<b>EFFECTIF</b>	8 participants minimum à 12 participants maximum
<b>DUREE</b>	1 jour
<b>DATE(s)</b>	Jeudi 16 janvier 2020
<b>LIEU</b>	<b>Cinéma le Rex - 5 rue Charles Forget - SEES</b>
<b>INTERVENANT(S)</b>	Ligue de l'enseignement – Animateurs Réseau Générique
<b>OBJECTIFS DE FORMATION</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Construire une éducation du jeune spectateur de cinéma</li> <li>Proposer une réflexion commune, assortie de propositions concrètes autour de la sortie au cinéma.</li> </ul>
<b>DEROULEMENT ET CONTENUS</b>	<p><b>Déroulement de la formation :</b>            En appui sur la projection film d'animation pouvant correspondre plus spécifiquement à différentes tranches d'âge (3/7 ans), 8/12 ans, préados et adolescents.            Nous pourrions également nous appuyer sur notre réseau de salles cinéma « Génériques » dans l'Orne.            Proposition de la mise en place d'ateliers afin de préparer la sortie au cinéma : choix du film, atelier en amont pour préparer la sortie et ensuite retour collectif après la sortie (démarche pouvant s'appuyer sur le livret « du jeune spectateur »)</p> <p><b>Contenus abordés :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Les attentes des différentes tranches d'âge</li> <li>Développement d'une série d'animations qui seront présentées lors de cette journée.</li> <li>adaptation la situation géographique des centres (plus ou moins proche d'une salle de cinéma), et des connaissances techniques des animateurs.</li> </ul>
<b>MALLE PEDAGOGIQUE</b>	Constitution d'une malle : oui <input type="checkbox"/> non <input checked="" type="checkbox"/> Contenu de la malle :
<b>CONTACT INSCRIPTION</b>	Ligue de l'enseignement de Normandie Mickael BROHAN – <a href="mailto:mickael.brohan@laliquenormandie.org">mickael.brohan@laliquenormandie.org</a> 02 33 82 37 80



FORMATIONS DES ANIMATEURS ACM – ORNE – 2019-2020

<b>INTITULÉ</b>	<b>DEVELOPPER DES PROJETS MUSICAUX AUTOUR DE LA CULTURE HIP HOP</b>
<b>PUBLIC</b>	Animateurs et directeurs d'accueils collectifs de mineurs péri et extrascolaires
<b>EFFECTIF</b>	15 participants minimum à 25 participants maximum
<b>DURÉE</b>	1 jour > 6h30 de formation horaires : 9h30 – 12h30 et 13h30 – 17h00
<b>DATE(s)</b>	10 février 2020
<b>LIEU</b>	<b>Quai des Arts (Quai B) - Argentan</b>
<b>INTERVENANT</b>	Antoine Villey (association Ramp'Art & CS paraprod)
<b>OBJECTIFS DE FORMATION</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Présenter la Culture Hip Hop aux animateurs d'ACM</li> <li>- Explorer les différents axes de cette culture à travers des ateliers de pratique ou des présentations.</li> <li>- Sensibiliser aux différentes pratiques artistiques de cette Culture : rap, beatbox, danse, graffiti, beatmaking et DJing.</li> </ul>
<b>DÉROULEMENT ET CONTENUS</b>	<p><u>Déroulement de la formation :</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Présentation de l'intervenant, du FAR et des bénéficiaires de la formation - <b>10min.</b></li> <li>2. Présentation du parcours de la journée - <b>5min</b></li> <li>3. Qu'est-ce que la Culture Hip Hop ? - <b>30min</b></li> <li>4. 6 ateliers - <b>4h30</b></li> <li>5. Débriefing, questions/réponses et pauses – <b>45mn</b></li> </ol> <p>Total : <b>6h de formation</b> + les temps de pause et d'échanges (hors temps de pause)</p> <p><u>Contenus abordés :</u></p> <p><b>La Culture Hip Hop, qu'est-ce que c'est ? - Qu'est-ce qu'un Artiste ? - 20min</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>&gt; Enjeux créatifs, construction du "moi", un métier, une liberté ?</li> <li>&gt; Tour de table / qu'est-ce qu'une "culture" ? / exemple &amp; comparaison avec la culture locale des bénéficiaires, notamment la culture normande.</li> <li>&gt; Une culture ? Des codes qui évoluent (vestimentaires/mode, un langage), des pratiques artistiques, une histoire, des valeurs</li> <li>&gt; Présentations vidéo - <b>5min</b></li> <li>&gt; Questions/réponses - <b>5min</b></li> </ul> <p><b>Atelier Graffiti (pratique) - 1h</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>&gt; tag / graffiti, lettrages, illustration, vandalisme, street art</li> <li>&gt; travail horizontal / vertical</li> <li>&gt; matériel et besoins techniques</li> <li>&gt; exercice en 3D et bricolage</li> <li>&gt; nouvelle technologie, applications, jeux vidéo</li> <li>&gt; accessibilité (coût / technique)</li> </ul>

	<p><b>Atelier Beatmaking (présentation) – 30mn</b>  &gt; instrumentale / beat, acoustique / amplification / MAO  &gt; matériel et besoins techniques  &gt; nouvelle technologie, applications (get playground), jeux vidéo  &gt; accessibilité (coût / technique)</p> <p><b>Atelier Rap (pratique) - 1h</b>  &gt; exercice “chasseur de rimes”  &gt; matériel et besoins techniques  &gt; nouvelle technologie, applications (Keakr), jeux vidéo  &gt; accessibilité (coût / technique)</p> <p><b>Atelier Danse (présentation)- 30 mn</b>  &gt; les différents styles : breakdance, locking, popping.. krump, house, hip hop...  &gt; matériel et besoins techniques  &gt; nouvelle technologie, applications, jeux vidéos  &gt; accessibilité (coût / technique)</p> <p><b>Atelier Beatbox (pratique) - 1h</b>  &gt; exercice : jeux de sons  &gt; matériel et besoins techniques : loopstation, micros  &gt; nouvelle technologie, applications (beatbox maker), jeux vidéo  &gt; accessibilité (coût / technique) : *****</p> <p><b>Atelier DJing (présentation) – 30 mn</b>  &gt; matériel et besoins techniques  &gt; nouvelle technologie, applications, jeux vidéo  &gt; accessibilité (coût / technique) : **</p> <p>Seront abordé dans chacun des ateliers les points suivants : naissance de la pratique et son évolution d’hier à aujourd’hui, le “jargon”, les principaux acteurs et actualités (championnats, tendances), les évolutions techniques et technologiques, enjeux et problématiques. Projections vidéo + ateliers/exercices.</p> <p>Matériel à demander aux stagiaires : boite de feutres et/ou crayons de couleurs / papier</p>
<p><b>SUPPORT  PEDAGOGIQUE</b></p>	<p>Constitution de supports : OUI  Contenu des supports :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- document PDF avec liens vidéo, sonores, tutoriels,</li> <li>- fiche par atelier</li> <li>- clé USB par stagiaire</li> </ul>
<p><b>CONTACT  INSCRIPTION</b></p>	<p>Prénom Nom Joëlle HUMMEL / Le FAR, agence musicale régionale  Téléphone 02 31 27 88 15  Mail <a href="mailto:formation@le-far.fr">formation@le-far.fr</a> /</p>



## FORMATIONS DES ANIMATEURS ACM – ORNE – 2019-2020

<b>INTITULÉ</b>	<b>Création de jeux en accueil collectif de mineurs</b>
<b>PUBLIC</b>	Animateurs et directeurs d'accueils collectifs de mineurs péri et extrascolaires
<b>EFFECTIF</b>	8 participants minimum à 24 participants maximum
<b>DUREE</b>	1 jour
<b>DATE(s)</b>	Jeudi 12 Mars 2020
<b>LIEU</b>	<b>Ludothèque – Nouveaux locaux rue Claude Bernard (ancienne école Point du jour) - Alençon</b>
<b>INTERVENANT(S)</b>	Les animatrices de la ludothèque d'Alençon, L'animateur de la ludothèque d'Argentan.
<b>OBJECTIFS DE FORMATION</b>	Apporter des réponses théoriques et pratiques dans la création de jeux durant un temps d'accueil de mineurs.
<b>DEROULEMENT ET CONTENUS</b>	<p><b>Déroulement de la formation :</b> Un temps sera consacré pour comprendre les enjeux du jeu en collectivité. Puis en s'appuyant sur la valorisation d'expériences, permettre au collectif d'expérimenter la création de jeu par des ateliers. Permettre de se constituer une boîte à outils comprenant des méthodologies de créations.</p> <p><b>Contenus abordés :</b> L'apport théorique s'appuiera sur un travail du réseau des ludothèques de l'Orne. Le retour d'expériences sera enrichi tout aussi bien par l'apport des intervenants que celui des participants. Les ateliers seront aussi bien un outil qu'une méthodologie d'action.</p>
<b>MALLE PEDAGOGIQUE</b>	Constitution d'une malle : NON Contenu de la malle :
<b>CONTACT INSCRIPTION</b>	Espace Xavier Rousseau 4 rue Charles Léandre 61200 Argentan 02 33 67 81 40 <a href="mailto:exr.argentan@wanadoo.fr">exr.argentan@wanadoo.fr</a>



FORMATIONS DES ANIMATEURS ACM – ORNE – 2019-2020

<b>INTITULÉ</b>	<b>Une journée dans le monde : éduquer à l'interculturalité et à l'ouverture au monde en ACM</b>
<b>PUBLIC</b>	Animateurs et directeurs d'accueils collectifs de mineurs péri et extrascolaires
<b>EFFECTIF</b>	4 participants minimum à 15 participants maximum
<b>DUREE</b>	1 jour
<b>DATE(s)</b>	Mardi 31 Mars 2020
<b>LIEU</b>	<b>Les Basses Gaudinières, Fontenai-Les-Louvets 61420 L'Orée D'Ecouves</b>
<b>INTERVENANT(s)</b>	Dennis VANDREY (MJC de Flers) André DESCOURS (Association D'Ecouves Verte)
<b>OBJECTIFS DE FORMATION</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Donner des clés de lecture, de compréhension aux acteurs éducatifs</li> <li>• Outiller les participants pour leur permettre de proposer et d'animer un cycle d'actions de 5 à 7 séances</li> <li>• Permettre aux participants de connaître et de mobiliser le réseaux Normanbilité et son relais de référence.</li> </ul>
<b>DEROULEMENT ET CONTENUS</b>	<p><b>A l'issu de cette journée, les participants seront capable de :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sensibiliser un public à l'interculturalité</li> <li>• Mettre en place un cycle d'actions (5 à 7 séances) sur l'interculturalité "une journée sur la Terre"</li> <li>• Actionner le réseau Normanbilité</li> <li>• Utiliser un vocabulaire adapté et en connaître le sens</li> <li>• Comprendre et d'expliciter les enjeux et de l'impact de l'interculturalité, mobilité</li> </ul> <p><b>Contenu du cycle :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• On se réveille</li> <li>• On allume la radio/On s'amuse (jeux, chants, danses)</li> <li>• On dit bonjour</li> <li>• On passa à table</li> <li>• On se déplace (cartographie : débat mouvant, on va à l'école : documentaire/livre "Sur le chemin de l'école"</li> <li>• On se parle</li> <li>• On part...</li> </ul>
<b>MALLE PEDAGOGIQUE</b>	Constitution d'une malle : NON Contenu de la malle :
<b>CONTACT INSCRIPTION</b>	André DESCOURS : andre.descours@decouvesverte.fr – 09.82.60.31.97



FORMATIONS DES ANIMATEURS ACM – ORNE – 2019-2020

<b>INTITULÉ</b>	<b>Mobilité active : organiser une sortie vélo</b>
<b>PUBLIC</b>	Animateurs et directeurs d'accueils collectifs de mineurs péri et extrascolaires
<b>EFFECTIF</b>	
<b>DUREE</b>	1 jour
<b>DATE(s)</b>	1 <sup>er</sup> trimestre 2020
<b>LIEU</b>	« Le Perche »
<b>INTERVENANT(s)</b>	En cours de validation
<b>OBJECTIFS DE FORMATION</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sensibiliser les stagiaires aux nécessités de développer les mobilités actives chez les jeunes dans les structures éducatives,</li> <li>• Informer les stagiaires sur les réglementations en vigueur, les équipements obligatoires et conseillés,</li> <li>• Vivre une situation d'encadrement du vélo en groupe pour comprendre :             <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ les pièges de la mobilité en ville et sur route</li> <li>▪ les postures et attitudes des animateurs,</li> </ul> </li> <li>• Donner les bases des procédures vérifications,</li> <li>• En option : Donner les bases de maintenances courantes des vélos,</li> </ul>
<b>DEROULEMENT ET CONTENUS</b>	<p><u>Déroulement de la formation</u> :</p> <p>En cours d'élaboration</p> <p><u>Contenus abordés</u> :</p> <p>En cours d'élaboration</p>
<b>MALLE PEDAGOGIQUE</b>	<p>Constitution d'une malle : NON</p> <p>Contenu de la malle :</p>
<b>CONTACT INSCRIPTION</b>	<p>Prénom Nom</p> <p>Téléphone</p> <p>Mail</p>

# Merci à nos partenaires

Pour l'animation des formations :



COLLINES NORMANDES



Pour l'accueil des formations

