

Programme de formation continue

2021 / 2022



Jeunesse

Vie associative,

Sport



Service départemental Jeunesse, Engagement, Sport



ÉDITO

Mesdames, Messieurs,

Le Service départemental à la jeunesse, à l'engagement et aux sports du Calvados coordonne pour l'année 2021/2022, un programme de formation continue dont l'ambition est d'améliorer sans cesse la qualité et la dimension éducative des actions menées, au bénéfice de tous les publics.

Celui-ci est conçu en lien avec de nombreux partenaires associatifs, en adéquation avec les orientations des politiques publiques du champ de la Jeunesse, des Sports et de la Vie Associative.

Ce programme s'adresse aux acteurs professionnels et bénévoles des réseaux éducatifs, sociaux, culturels et sportifs du Calvados et s'inscrit en complémentarité avec les offres de formation proposées par les divers organismes.

Ce plan de formation comporte 17 formations, représentant 36 journées pour 165 places.

Ces journées sont entièrement financées, elles sont gratuites pour les participants. Ce soutien est l'affirmation d'une priorité du service qui souhaite inscrire cette action dans une démarche globale de développement de l'accès à des loisirs éducatifs de qualité.

Mathias BOUVIER,
Inspecteur d'académie
Directeur académique des services de l'éducation nationale du Calvados

Modalités

D'INSCRIPTION

► AVANT DE VOUS INSCRIRE

- Si vous êtes salarié(e), il vous appartient de demander l'accord de votre employeur avant toute inscription et de vérifier vos disponibilités pour la (les) formation(s) choisie(s).
- Chaque personne s'inscrivant à des formations, s'engage à y participer. Les directeurs de structures inscrivant des membres de leur(s) équipe(s) sont tenus de s'assurer de la réelle motivation et disponibilité de ceux-ci.
- Si vous souhaitez des précisions sur le contenu et le programme de formation, vous devez vous rapprocher du conseiller référent de la formation (cf fiche détaillée).
- Si vous souhaitez des informations sur les modalités d'inscriptions, vous pouvez poser vos questions via l'adresse fonctionnelle suivante : sdjes-14@ac-normandie.fr

► COMMENT S'INSCRIRE

- Un lien vous permettant d'accéder au formulaire d'inscription est disponible en bas de chaque fiche de formation.
- Renseignez le formulaire en ligne. Pour les questions nécessitant des précisions, activez l'onglet « **laisser un commentaire** » en bas de la question correspondante et y saisir les informations demandées.
- Penser à cocher la case « j'accepte les conditions d'utilisation » puis validez vos réponses

Le nombre de places étant limité, votre inscription vaut engagement à y participer. Aucune inscription ne sera prise en compte en dehors du formulaire en ligne.

► CONFIRMATION DE MA PARTICIPATION

- Un mail de confirmation vous sera envoyé 10 jours avant la formation. Soyez vigilant(e) à l'exactitude de l'adresse mail que vous renseignez dans le formulaire d'inscription.
- En cas d'impossibilité de votre part de participer à la formation, il est impératif de nous en informer au plus vite via l'adresse : sdjes-14@ac-normandie.fr

► APRES LA FORMATION

- Une attestation de présence ainsi qu'un questionnaire d'évaluation de la formation, vous seront transmis par mail.

► PRISE EN CHARGE FINANCIERE DES FORMATIONS

- Les formations sont gratuites pour les participant(e)s, les frais pédagogiques étant pris en charge par la DSDEN du Calvados. Les repas et les frais de transport restent à la charge des participant(e)s.

Littérature

JEUNESSE

La charte pour l'éducation artistique et culturelle rassemble les acteurs et institutions impliqués dans l'éducation artistique et culturelle autour de 10 principes essentiels à sa mise en œuvre et à son inscription dans le parcours de l'enfant.

Cinq axes sont prioritaires pour développer significativement l'éducation artistique et culturelle : chanter, lire, regarder, s'exprimer à l'oral et développer son esprit critique.

Lire !

Le Service Jeunesse, Engagement et Sports de la Direction des Services Départementaux de l'Éducation nationale propose durant l'année scolaire 2021/2022 un cycle de formations autour de la Littérature Jeunesse, en lien avec des partenaires associatifs et institutionnels.

L'objectif premier de ce cycle est de susciter l'envie de lire chez les enfants et les jeunes, de contribuer à former des lecteurs ayant goût et intérêt pour la lecture sous toutes ses formes. Il s'agit également d'utiliser la littérature jeunesse comme vecteur de la culture humaniste, interculturelle, une littérature capable de nourrir l'imaginaire des enfants, leur créativité.

Il s'agira d'apporter aux équipes d'animation à la fois des apports théoriques et techniques autour de la littérature jeunesse, selon quatre entrées :

- Questions sociétales et littérature jeunesse
- Questions pédagogiques et littérature jeunesse
- Activités artistiques et culturelles et littérature jeunesse
- Compétences techniques d'animation et littérature jeunesse

Une journée de lancement est prévue le 21 octobre 2021. Cette journée est organisée en lien avec le « réseau ACM du Calvados », la Bibliothèque Départementale de Prêt du Calvados et plusieurs partenaires associatifs.

Les fiches suivantes précisent le contenu de ces formations ainsi que les modalités d'inscription pour y participer.

Public visé

Animateurs permanents
en ACM

Nombre de participants

10

Objectifs

- _ En s'inspirant de l'œuvre de Christian Woltz, découvrir la pratique « cinéma d'animation » ou comment donner vie à des objets inanimés grâce au procédé de l'image par image.
- _ A partir de l'ouvrage de littérature jeunesse "*Linnea dans le jardin de Monet*" et de son adaptation en film d'animation et en jeu interactif, découvrir comment sensibiliser le jeune public au monde de l'art.

Contenus

- _ Initiation au cinéma d'animation (son histoire et ses différentes techniques : mouvement animé au banc titre, utilisation de smartphone d'une application stopmotion).
- _ Écriture d'une petite séquence à animer et fabrication des éléments à animer avec du matériel de récupération, animation et sonorisation du film.
- _ projection du film "*Linnea dans le jardin de Monet*" et expérimentation du jeu interactif.

Dates et Horaires

du 6 au 9 décembre 2021

Intervenant(s)

Anthony Gandais
Patrice Mabire



Référent pédagogique

Guillaume Bonnet

Lieu

Normandie Images

Contact

sdjes-14@ac-normandie.fr

Lien pour s'inscrire (mise à jour sept 2021)

<https://evento.renater.fr/survey/l4i7he60>

Public visé

Animateurs permanents
en ACM

Nombre de participants

10

Objectifs

_ Échanger sur des mises en pratique potentielles d'ateliers croisant la danse et la littérature jeunesse au sein d'un ACM.

_ Découvrir deux albums jeunesse et les interroger par le prisme de la danse afin d'en extraire des propositions d'ateliers dansés.

_ Expérimenter et créer des ateliers dansés reliés aux thématiques des ouvrages présentés.

_ Tendre vers une autonomisation des stagiaires concernant la mise en place d'ateliers mettant en pratique la danse en lien avec la littérature jeunesse, en s'appuyant sur des outils chorégraphiques que les participants s'approprièrent lors de la formation.

Contenus

_ Partage d'expériences respectives d'ateliers - en lien avec les ou l'une des thématiques abordées - menées lors de stage en centre de loisirs.

_ Apport et expérimentation d'outils pédagogiques chorégraphiques en résonance avec deux ouvrages jeunesse* qui pourront être ré-exploités par les participants.

_ Réflexion et mise en mouvement par groupes afin de créer des propositions d'ateliers.

*2 livres-ressources :

- « *La petite fille qui marchait sur les lignes* » de Christine Beigel, Alain Korkos.
- « *Monsieur cent têtes* » de Ghislaine Herbéra.

Dates et Horaires

18 et 19 novembre 2021

puis 14 janvier 2022

Intervenant(s)

Charlotte Josse
Professeure de danse, diplômée
d'Etat en danse contemporaine

CHORÈGE

Référent pédagogique

Guillaume Bonnet

Lieu

Chorège (salle du tir-à-l'arc de
Falaise)

Contact

sdjes-14@ac-normandie.fr

Lien pour s'inscrire (mise à jour sept 2021)

<https://evento.renater.fr/survey/dn1j0tad>

Sciences et littérature : Comment appréhender les deux thèmes de manière croisée en animation ?

Compétences techniques d'animation et littérature jeunesse

Public visé

Animateurs, directeurs
d'ACM

Nombre de participants

10 à 12

Objectifs

- _ Permettre l'acquisition de nouvelles compétences techniques d'animation dans des domaines d'activités tels que les activités scientifiques et techniques.
- _ Sensibiliser et outiller les acteurs sur des enjeux et thématiques transversales dont l'aménagement des espaces ; la recherche et appropriation des ressources d'animation disponibles.
- _ Développer des compétences méthodologiques dans la structuration de projets d'animation notamment à travers la démarche expérimentale.

Contenus

- _ Les cadres d'interventions et fondements de l'association Planète Sciences Normandie.
- _ La démarche expérimentale vue par l'association.
- _ Identifier les possibilités d'animation suivant un album jeunesse prédéfini.
- _ Identifier les intentions pédagogiques liées à une activité pédagogique.
- _ Expérimentation de la démarche autour d'animations scientifiques et techniques.
- _ Partage d'idées et de pistes d'animation selon une thématique.

Dates et Horaires

Jeudi 14 janvier 2022
et jeudi 17 mars 2022

Intervenant(s)

Planète Sciences Normandie



Référent pédagogique

Guillaume Bonnet

Lieu

Planète Sciences Normandie, 1
rue Montcalm, Caen

Contact

sdjes-14@ac-normandie.fr

Lien pour s'inscrire (mise à jour sept 2021)

<https://evento.renater.fr/survey/f7xhzeyk>

Imaginer, créer et concevoir des supports pour donner le goût à la lecture

Compétences techniques d'animation et littérature jeunesse

Public visé

Animateurs, directeurs
d'ACM

Nombre de participants

10 à 12

Objectifs

- _ Contribuer à développer le goût du livre.
- _ Favoriser l'appropriation de l'objet livre par la mise en place de lieux créatifs et adaptés.
- _ Favoriser la présence de livres dans les espaces collectifs.
- _ Accompagner, imaginer, créer des supports pédagogiques à partir de matériaux de récupération bois de récupération (palettes, bois divers..) permettant d'impulser, de développer des projets facilitant le lien aux livres, favorisant l'accès à l'imaginaire, ouvrant à la créativité.
- _ Installer une pratique d'animation lecture par des aménagements adaptés aux besoins et attentes.

Contenus

- _ Mise en place de modules de sensibilisation, de découverte, de fabrication, permettant d'imaginer, de créer, de construire collectivement un outil d'animation lecture (exemple : Livre/ conte grandeur nature, arbre à palabre, caissons mobiles....) à partir de bois de récupération et pouvant associer des techniques artistiques (peinture, calligraphie, pochoirs...).
- _ accompagnements spécifiques sur site (limité à quelques structures volontaires).

Dates et Horaires

Jeudi 18 novembre et jeudi 2 décembre 2021

Intervenant(s)

Marc Langlois, Art Itinérant



Référent pédagogique

Guillaume Bonnet

Lieu

Art Itinérant, Caen

Contact

sdjes-14@ac-normandie.fr

Lien pour s'inscrire (mise à jour sept 2021)

<https://evento.renater.fr/survey/f7ragynr>

Public visé

Professionnel-le-s socioculturel-
le-s, socioéducatif-tive-s,
bénévoles... animant auprès
des publics enfance et
jeunesse

Nombre de participants

15

Objectifs

- _ Aménager un espace adapté de lecture partagée.
- _ Choisir des albums adaptés aux besoins de l'enfant.
- _ Créer un livre-objet.
- _ Adapter sa pratique de la lecture en fonction de l'enfant.
- _ Identifier les enjeux/intérêts de la lecture partagée.
- _ Lister les différents partenaires à associer au projet.

Contenus

- _ La lecture de livres à voix haute et partagée.
- _ Aménagement de l'espace dans un centre de loisirs.
- _ Mise en situation réelle.
- _ Développement de l'enfant.
- _ Atelier de fabrication de livres.
- _ Partenariat avec des structures et les familles.
- _ Échanges de pratiques sur les temps de lecture partagée .

Dates et Horaires

Mardi 11 janvier 2022 et mardi 1er mars + mercredi 12 janvier ou mercredi 26 janvier ou mercredi 2 février sur structure

Intervenant(s)

Hélène FOUQUET, fondatrice et
présidente

Annyse CHOIN, coordinatrice
et lectrice, Matulu



Référent pédagogique

Anne-Marie RENE

Lieu

Maison des associations
d'Hérouville-Saint-Clair

Contact

sdjes-14@ac-normandie.fr

Lien pour s'inscrire (mise à jour sept 2021)

<https://evento.renater.fr/survey/ve1szcaz>

Public visé

Professionnel-le-s
socioculturel-le-s,
socioéducatif-tive-s,
bénévoles...

Nombre de participants

15

Objectifs

- _ Questionner les pédagogies concernant la littérature jeunesse.
- _ Interroger ses pratiques en lien avec la thématique.
- _ Partager ses réflexions et ses expériences autour des livres.
- _ Expérimenter ou approfondir la mise en pratique de la littérature jeunesse par des méthodes pédagogiques en cohérence avec son environnement professionnel.

Contenus

- _ L'éducation, la pédagogie et les pédagogies.
- _ La littérature jeunesse.
- _ Les ados et la littérature jeunesse.
- _ Les différentes méthodes avec les livres et les publics.

Dates et Horaires

Mardi 15 mars, 29 mars et 3 mai 2022.

Intervenant(s)

Anne-Marie RENE (CEPJ - SDJES
14). Morgane MORVAN (Les
Francas du Calvados)



Référent pédagogique

Anne-Marie RENE

Lieu

A préciser

Contact

sdjes-14@ac-normandie.fr

Lien pour s'inscrire (mise à jour sept 2021)

<https://evento.renater.fr/survey/m41fljad>

Littérature jeunesse et représentation de la diversité dans les albums jeunesse

Questions sociétales et littérature jeunesse

Public visé

Animateurs permanents
en ACM, professionnels de
l'éducation, bénévoles
associatifs

Nombre de participants

12

Objectifs

Appréhender la place de la diversité dans la littérature jeunesse.

Contenus

Cette formation a pour objectif d'interroger les représentations des différences liées aux origines culturelles, de décrypter la manière dont sont à l'œuvre les stéréotypes dans les albums jeunesse.

Dates et Horaires

4 et 11 mars 2022 (9h30-12h30)

Intervenant(s)

Association Anordie (Camille
Gourdeau, Lucile Hertzog, Aude
Raubaud, Anne Vilacecque)



Référent pédagogique

Ronan David

Lieu

Caen

Contact

sdjes-14@ac-normandie.fr

Lien pour s'inscrire (mise à jour sept 2021)

<https://evento.renater.fr/survey/7i6ohd99>

Public visé

Animateurs permanents
en ACM

Nombre de participants

12

Objectifs

Face à l'emprise de l'imagerie pornographique dans les processus d'entrée dans la sexualité des adolescents et la colonisation de l'imaginaire qu'elle suppose, l'éducation à la sexualité est confrontée à la nécessité de maintenir, suggérer, convoquer d'autres imaginaires, d'autres représentations du corps et de la sexualité afin de maintenir ouverts les processus d'émancipation qui se jouent au travers de la sexualité et de la libre disposition de son corps.

Pour les enfants, il s'agira de convoquer la littérature jeunesse comme support à l'imagination, la rêverie, la poétisation de l'existence, le jeu qui permettront de lutter contre les assignations identitaires.

Contenus

Faire prendre conscience aux animateurs de l'intérêt de la littérature dans les processus d'éducation à la sexualité

- Mieux connaître des œuvres littéraires (poésie, BD, roman, théâtre, etc.) susceptibles de trouver un écho chez les jeunes

Une première matinée sera consacrée à la découverte d'ouvrages de littérature jeunesse à destination d'un public « enfants » (3-12 ans) permettant d'aborder les questions de sexualité, de genre, de différence des sexes.

Une deuxième matinée sera quant à elle consacrée au même travail en direction d'un public adolescent. Les bibliothèques éphémères pour ados en colo seront présentées.

Dates et Horaires

19 et 26 novembre (9h30-12h30)

Intervenant(s)

Ronan David (CEPJ) et Marie Savary (Conseillère conjugale et familiale - Formatrice au Planning Familial du Calvados)



Référent pédagogique

Ronan David

Lieu

Caen

Contact

sdjes-14@ac-normandie.fr

Lien pour s'inscrire (mise à jour sept 2021)

<https://evento.renater.fr/survey/55xfy8hu>

Pratiques d'animation

Les activités proposées au sein des accueils de loisirs doivent favoriser le développement personnel de l'enfant, sa sensibilité et ses aptitudes intellectuelles et physiques, ainsi que son épanouissement et son implication dans la vie en collectivité.

Elles doivent prendre en compte l'enfant dans toutes ses dimensions et dans son environnement.

Elles doivent respecter les rythmes de vie des enfants, garantir leur sécurité physique et affective, faciliter leur socialisation et leur permettre de se construire en tant que citoyen.

Et si on laissait les enfants jouer en ACM !

Pratiques d'animations

Public visé

Animateurs, directeurs
d'ACM

Nombre de participants

12

Objectifs

- _Différencier le jeu d'autres formes d'activités.
- _Repérer les apports du jeu dans la créativité des enfants.
- _Repenser le fonctionnement de son ACM quant à la place laissée au jeu.

Contenus

- _S'initier aux théories de Donald W. Winnicott pour différencier le jeu libre de l'activité ludique.
- _Visionnage de supports pédagogiques mettant en avant le jeu en structure collective.
- _Etude des conséquences d'un fonctionnement d'ACM fondé sur le jeu.

Dates et Horaires

9 et 16 décembre 2021 (9h30-12h30)

Intervenant(s)

Ronan David (Conseiller
d'Education Populaire et de
Jeunesse)

Lieu

Caen

Contact

sdjes-14@ac-normandie.fr

Référent pédagogique

Ronan David

Lien pour s'inscrire (mise à jour sept 2021)

<https://evento.renater.fr/survey/rsgogdz0>

Public visé

Animateurs permanents
en ACM

Nombre de participants

12

Objectifs

_Sensibiliser, initier et former les animateurs en poste ou en cours de formation aux spécificités des arts et techniques de certains objets de jonglerie dans le cadre d'une activité d'animation avec des pré-adolescents et adolescents.

_Voir comment fabriquer, avec ce public, son propre matériel de jonglerie.

Contenus

- _ Acquérir les bases de l'utilisation technique de chaque objet de jonglerie.
- _ Acquérir des outils pédagogiques afin de transmettre les techniques.
- _ Réfléchir sur comment fabriquer certains de ces objets de jonglerie et les fabriquer.
- _ Réfléchir sur un projet global d'activité (nombre de séances, déroulement d'une séance, durée des séances, matériels nécessaires), mise en avant du résultat sous différentes formes.

Dates et Horaires

jeudi 7 octobre et jeudi 2 décembre 2021

Intervenant(s)

Pierrick et Benoît animateurs
cirque, association bric arts brac



Lieu

Centre socio-culturel de
Ouistreham

Contact

sdjes-14@ac-normandie.fr

Référent pédagogique

Guillaume Bonnet

Lien pour s'inscrire

<https://evento.renater.fr/survey/f3uy2cm2>

Mobilités actives

Avec le Plan « Vélo et mobilités actives », le Gouvernement porte l'ambition de faire du vélo un mode de transport à part entière des Français. Il a pour objectif de tripler son utilisation d'ici 2024, en passant de 3 à 9 % du total des déplacements quotidiens des Français. Pour y parvenir, le programme « savoir rouler à vélo » œuvre pour que tous les enfants de 6 à 11 ans deviennent autonomes à vélo, notamment pour aller ensuite au collège en toute sécurité. Lancé en 2019, il se déploie sur tout le territoire avec 14 partenaires associatifs du monde du sport, du vélo et de la prévention routière. 16 000 enfants ont déjà été formés, à l'initiative de communes, d'écoles, de centres aérés et d'associations.

Encadrer et sécuriser un groupe à vélo

Savoir Rouler A Vélo

Public visé

Animateurs d'ACM ou des
temps périscolaires ou
éducateurs sportifs

Nombre de participants

20

Objectifs

Apporter des réponses concrètes à la problématique de sédentarité croissante des jeunes en incitant l'utilisation du vélo au sein des structures éducatives et des Accueils Collectifs de Mineurs (ACM).

Contenus

- _Sensibiliser au développement des mobilités actives chez les jeunes et du programme du Savoir Rouler A Vélo (SRAV).
- _Informer sur les réglementations en vigueur, les équipements obligatoires et conseillés.
- _Donner les bases des procédures vérifications/maintenance courantes des vélos.
- _Vivre une situation d'encadrement du vélo en groupe.

Dates et Horaires

un jeudi de juin 2022 (date à confirmer)

Intervenant(s)

Benjamin LEROY (Conseiller sport SDJES14),
Professionnel association : Thomas PLANUT
(vélisol)



Lieu

Maison du vélo de Caen (à
confirmer)

Contact

sdjes-14@ac-normandie.fr

Référent pédagogique

Benjamin LEROY

Lien pour s'inscrire

<https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSdILoYJR2KffnCILs0W560cnEkRlcP8lw0cdZFY8drE1XELg/viewform>

Public visé

Animateurs d'ACM,
éducateurs sportifs

Nombre de participants

10

Objectifs

Former des animateurs/éducateurs à la préparation et à l'encadrement d'un séjour d'itinérance à vélo avec un public adolescent.

Contenus

Jour 1 :

- _Initiation sur la mécanique de base et éléments de sécurité sur un vélo.
- _Équipements nécessaires : vestimentaire, caisse à outils...
- _Apprendre à faire un itinéraire et découvrir les outils numériques.
- _Création d'une fiche technique pour créer une sortie ou un stage à vélo.
- _Rappel législatif et préparation du séjour.

Jour 2 et 3 :

- _Séjour en itinérance de 2 jours sur un thème à définir. Exemple : L'Orne et la forêt.
- _ Définir une action ou une animation en relation avec le développement durable.

3 jours à préciser au printemps 2022 : jour 1 puis 3 semaines plus tard jour 2 et 3 avec une nuit en hébergement.

Intervenant(s)

Benjamin LEROY (Conseiller sport), Anne-Marie RENE (CEPJ),

David LOUVET (Ligue cyclisme à confirmer)



Lieu

jour 1 : Caen
jour 2 et 3 en itinérance à vélo

Contact

sdjes-14@ac-normandie.fr

Référent pédagogique

Benjamin LEROY

Lien pour s'inscrire

<https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSdILoYJR2KffnClLs0W560cnEkRlCp8lw0cdZFY8drE1XELg/viewform>

Education

A LA SEXUALITE

Tous les membres de la communauté éducative participent à la construction individuelle et sociale des enfants et des adolescents. Ils contribuent à développer chez les jeunes le respect de soi, de l'autre et l'acceptation des différences. Cette éducation intègre une réflexion sur les dimensions affectives, culturelles et éthiques de la sexualité.

L'éducation à la sexualité est une démarche éducative qui vise à :

- Apporter aux jeunes des informations objectives et des connaissances scientifiques
- Identifier les différentes dimensions de la sexualité : biologique, affective, culturelle, éthique, sociale, juridique
- Développer l'exercice de l'esprit critique
- Favoriser des comportements responsables individuels et collectifs (prévention, protection de soi et des autres)
- Faire connaître les ressources spécifiques d'information, d'aide et de soutien

C'est dans cette perspective que s'inscrivent les formations proposées aux professionnels de l'éducation et de la jeunesse.

Jeunesse et pornographie : mieux comprendre pour en parler avec les adolescents

Education à la sexualité

Public visé

Animateurs Jeunesse et Ados et tous professionnels de l'éducation et de la jeunesse

Nombre de participants

12

Objectifs

Mesurer l'influence de la pornographie sur la vie affective et sexuelle des jeunes ; affiner sa posture éducative autour de la sexualité.

Contenus

- _Travail sur les représentations des adolescents en lien avec la pornographie.
- _Réflexion sur les modifications apportées par la pornographie dans la vie sexuelle des jeunes.
- _Différencier éducation et prévention.

Dates et Horaires

14 et 21 janvier 2022 (9h30-12h30)

Intervenant(s)

Ronan David (CEPJ) et Marie Savary (Conseillère conjugale et familiale - Formatrice au Planning Familial du Calvados)



Lieu

Caen

Contact

sdjes-14@ac-normandie.fr

Référent pédagogique

Ronan David

Lien pour s'inscrire

<https://evento.renater.fr/survey/cnsp7o8i>

Education à la lutte contre le racisme et l'antisémitisme

Faire acquérir à tous les jeunes le respect de l'égalité des êtres humains, de la liberté de conscience et de la laïcité est une mission éducative fondamentale. Il apparaît ainsi nécessaire de donner une impulsion forte aux actions éducatives menées dans le champ de la prévention du racisme et de l'antisémitisme, de la défense et de la promotion des Droits de l'Homme et des principes fondamentaux de la République.

L'objectif des formations est de sensibiliser les professionnels de l'éducation à la prévention du racisme, de l'antisémitisme et de toutes les formes de discriminations afin de favoriser l'émergence d'une société plus juste.

Public visé

Animateurs ACM et tous professionnels de l'éducation et de la jeunesse

Nombre de participants

15

Objectifs

Mieux connaître et comprendre les phénomènes de discrimination et de racisme vécus par les jeunes.

Contenus

- _ Travail sur la définition des termes racisme, discriminations, intolérance, etc.
- _ Retour sur l'expérience du racisme vécue par les jeunes immigrés et descendants d'immigrés.
- _ Retour d'enquête sur les discriminations vécues par les jeunes (trajectoire scolaire, orientation, accès aux stages).

Dates et Horaires

24 mars 2022

Intervenant(s)

Association Anordie (Camille Gourdeau, Pauline Sellier)



Lieu

Caen

Contact

sdjes-14@ac-normandie.fr

Référent pédagogique

Ronan David

Lien pour s'inscrire

<https://evento.renater.fr/survey/nf9q43ic>

Lutter par le débat : le Théâtre forum, un outil pour lutter contre les discriminations

Lutte contre le racisme, l'antisémitisme, les discriminations

Public visé

Animateurs ACM et tous
professionnels de
l'éducation et de la
jeunesse

Nombre de participants

15

Objectifs

Mieux connaître une pratique artistique et pédagogique permettant de lutter contre les discriminations.

Contenus

_Découverte des mécanismes du théâtre forum et assister comme spectateur à une mise en scène de théâtre forum.

_Préparation et mise en scène d'une scène de théâtre forum par les participants accompagnés par les professionnels de l'association.

Dates et Horaires

23 novembre 2021 (9h30 - 16h30)

Intervenant(s)

David Hostein (artiste dramatique et formateur en théâtre forum); Alexandre Serrano; Cécile Basset; Adélie Duteil Dupuis (Artistes dramatiques)



Lieu

Papillon Noir Théâtre - 33 Route
de Trouville - CAEN

Contact

sdjes-14@ac-normandie.fr

Référent pédagogique

Ronan David

Lien pour s'inscrire

<https://evento.renater.fr/survey/e0fo8xqg>

Contrer les théories du complot : théorie et pratiques pédagogiques

Lutte contre le racisme, l'antisémitisme, les discriminations

Public visé

Animateurs ACM et tous
professionnels de
l'éducation et de la
jeunesse

Nombre de participants

10

Objectifs

Aiguiser une réflexion théorique et pédagogique pour lutter contre les théories
complotistes.

Contenus

- _Actualité des théories complotistes.
- _Expérimentation de pratiques pédagogiques permettant de lutter contre le complot.
- _Analyse de situations concrètes vécues par les participants.

Dates et Horaires

12 octobre et 7 décembre 2021 (9h30 -12h30)

Intervenant(s)

Ronan David (Conseiller
d'éducation Populaire et de
jeunesse) ; Julien Danlos (Docteur
en philosophie - Formateur Une
Pierre à l'édifice)

Lieu

Caen

Contact

sdjes-14@ac-normandie.fr

Référent pédagogique

Ronan David

Lien pour s'inscrire (mise à jour sept 2021)

<https://evento.renater.fr/survey/c4tbo293>

Vie associative

Il y a 120 ans, le 1er juillet 1901, au terme d'une longue bataille parlementaire, la loi "relative au contrat d'association" est adoptée. Elle a une portée considérable et qui garantit une des grandes libertés républicaines.

Les associations sont des acteurs essentiels à la vie de notre société. Les bénévoles font vivre au quotidien des projets et des actions au service de la collectivité et de l'intérêt général.

Des formations sont proposées aux bénévoles dans le cadre du Fonds de développement à la Vie Associative. En particulier, le Certificat de Gestion à la Vie Associative (porté dans le département par un collectif associatif composé de la Ligue de l'Enseignement, S3A, le Marchepied et le CDOS) est délivré aux personnes qui ont suivi une formation théorique et pratique en vue de l'exercice de responsabilités bénévoles dans la gestion administrative, financière et humaine d'une association.

Le Service Jeunesse, Engagement et Sports de la DSDEN propose cette année une formation portant sur l'agrément Jeunesse et Education Populaire des associations.

Public visé

Bénévoles, dirigeants et
salariés associatifs

Nombre de participants

12

Objectifs

- _Réfléchir et questionner son projet associatif en lien avec les domaines de l'éducation populaire/jeunesse et les conditions d'agrément.
- _Connaître l'agrément JEP et la procédure d'agrément.

Contenus

- _Présentation des marqueurs de l'éducation populaire permettant de positionner son association dans le champ de l'éducation populaire/jeunesse.
- _Présentation de l'agrément JEP (démarches à suivre, conditions d'obtention, possibilités offertes par l'agrément, etc.).
- _Témoignage d'une association ayant engagé une démarche d'éducation populaire en lien avec l'agrément JEP.

Dates et Horaires

Judi 24 février 2022 (9h30 à 12 h 30)

Intervenant(s)

Ronan David (CEPJ)
Guillaume Bonnet (CEPJ/DDVA)

Lieu

Hérouville Saint Clair

Contact

sdjes-14@ac-normandie.fr

Référent pédagogique

Ronan David et Guillaume
Bonnet

Lien pour s'inscrire (mise à jour sept 2021)

<https://evento.renater.fr/survey/c521ulm5>