

FORMATIONS « REZORNE – LE RESEAU DES ACTEURS EDUCATIFS ORNAIS » 2022-2023

INTITULÉ	Le spectacle vivant en ACM par et pour les enfants
PUBLIC	Animateurs d'accueils collectifs de mineurs péri et extrascolaires Directeurs d'accueils collectifs de mineurs péri et extrascolaires Coordinateurs de services animation-enfance-jeunesse
EFFECTIF	8 à 16
DUREE	1 journée en 2022, suites possibles en 2023
DATE(s)	6 décembre 2022 (suites possibles janvier à mai 2023)
LIEU	Alençon – Centre social Edith Bonnem et autres centres de loisirs si plusieurs journées
INTERVENANT(s)	Benoît Choquart et Jean-François Bouvier
OBJECTIFS DE FORMATION	<ul style="list-style-type: none"> - Prendre conscience de l'importance de la culture et de l'Imaginaire pour les humains que nous sommes, de l'enfance à l'âge adulte. - Quel cadre mettre en place dans un ACM pour favoriser l'autonomie des enfants à jouer, créer des spectacles de petites formes allant d'une lecture d'album à la mise en scène d'une histoire écrite. - Découvrir les supports possibles de mise en valeur des histoires : marionnettes, théâtre d'ombres, mise en scène, kamishibai, déguisements...mais aussi musicaux avec instruments et voix. - Réfléchir aux conditions et à la place des encadrants pour faire vivre un tel espace.
CONTENUS ET DEROULEMENT	<p>Contenus abordés :</p> <ul style="list-style-type: none"> - La culture, pourquoi, pour qui, où, quand, comment ... ? - S'appuyer sur la littérature jeunesse. - Vivre l'expérience de mise en valeur des albums jeunesse. - Aborder les contraintes qui empêcheraient la mise en place d'un tel espace et penser l'autonomie des enfants sur l'activité. <p>Déroulement de la formation :</p> <p>Que ce soit sur une journée ou plusieurs, nous commençons par la pratique pour poursuivre et finir sur la réflexion du cadre, des besoins, des contraintes... Du jeu à la pratique, de la pratique à l'exercice et de l'exercice à la théorie et de la théorie à la mise en pratique réel en ACM.</p> <p>Donc différents temps en grand groupe, en petits groupes.</p> <p><i>Si plusieurs journées, nous pourrions élargir à la réalisation d'un documentaire et accompagner l'enjeu culturel en ACM de manière beaucoup plus poussée avec des intervenants autres pour répondre à des attentes plus spécifiques.</i></p> <p>Nb : les éventuelles suites en 2023 seront dépendantes du nombre, du niveau d'implication et des envies des participants</p>
MODALITÉS D'ÉVALUATION	Petit enregistrement oral sur l'apport de cette formation en fin de journée
CONTRIBUTIONS PROPOSÉES POUR www.rezorne.org	Petit montage audio/photo qui pose le ressenti, les questions, les découvertes des participants en fin de journée.
CONTACT INSCRIPTION	Benoît Choquart cie.musiconte@gmail.com 0632973599 Inscriptions sur www.rezorne.org